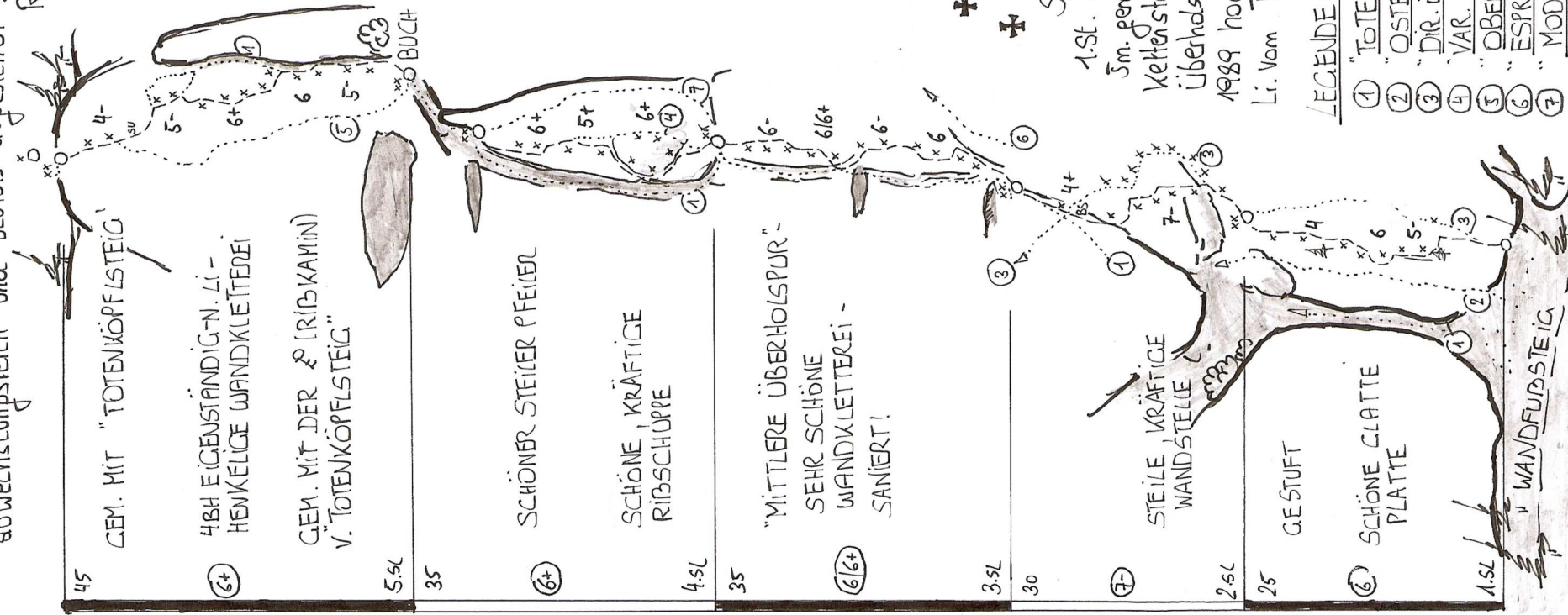


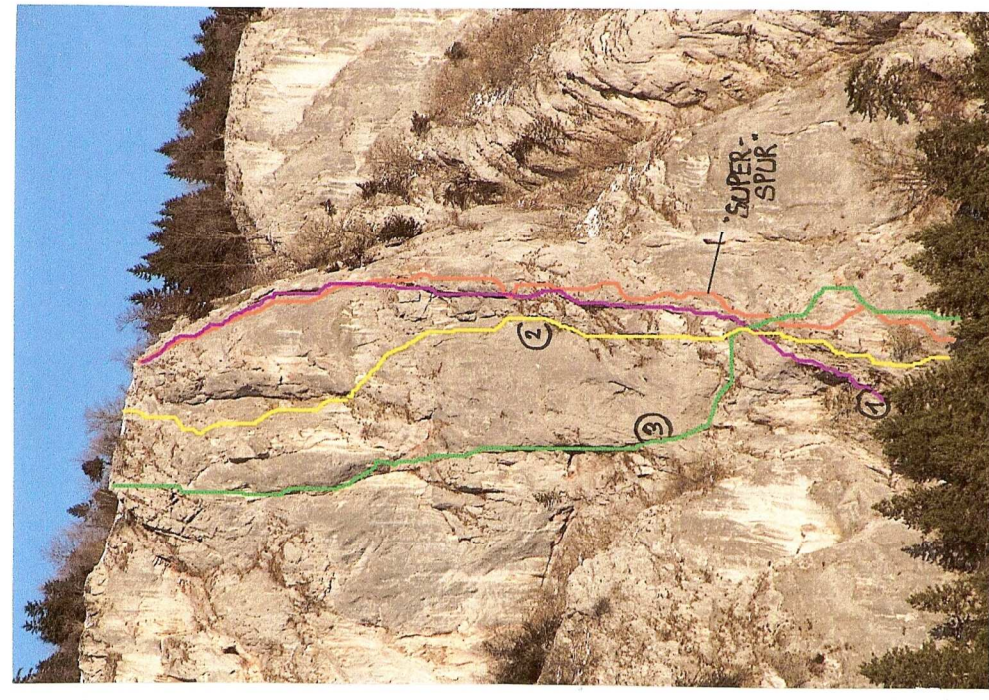
# Hohe Wand - Totenkopf: "SUPERSPUR 7 (6+061)"

✦ Eingerichtet + 1. Bez.: Alfred Riedl, Alice Kitzler Mai 2013 (Rp)

✦ Charakter: Es handelt sich um eine Revitalisierung der Überholspur am Totenkopf - sprich um etwa  $\frac{1}{3}$  neues +  $\frac{2}{3}$  altes Felsmaterial. Aber dadurch ist eine schöne Linie und tolle Aufwärtung gelungen: Homogene steile Kletterei in herlich griffigen Graukalk, abwechslungsreich und bestens abgesichert! Gehört in diesem Grad sicher zu den besseren Routen der Hohen Wand und wird gewiß zum Klassiker (bzw ist es schon)!



- 4.5
- 6+
- 5.5L
- 35
- 6+
- 4.5L
- 35
- 6/6+
- 3.5L
- 30
- 7+
- 2.5L
- 25
- 6
- 1.5L



✦ Zugang: 10min. vom Galerie - Parkplatz

✦ Anstiegsverlauf: E. 3m re. der Aufschrift "Geisei-Steig" unmittelbar bei der alten roten Aufschrift "TK.". 1.St. Li. vom "Dir. Östereichsteig" zum selben Stand. 2.SL 5m. gen. mit "Dir. Östereichsteig", dann gerade hoch zum Kletterstand v. "Totenkopfsteig". 3.SL gen. mit "Mittl. Überholspur". 4.SL est li., dann gen. mit der "Var. Riedl von 1989 hoch zum Köpfl". 5.SL dann nur mehr kurze Ver. Li. vom Totenkopf - Kamin.

- LEGENDE:
- ① "TOTENKÖPFSTEIG 6"
  - ② "OSTERHASI 7"
  - ③ "DIR. ÖSTERREICHSTEIG 7"
  - ④ "VAR. RIEDL 6"
  - ⑤ "OBERE ÜBERHOLSPUR 7/7+"
  - ⑥ "ESPRESSO DOPPIO 7"
  - ⑦ "MODERNE OSTKANTENVAR. 6"

